

Bauskas novada pašvaldības Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Vecumniekos
Datums redzams laika zīmogā
(vieta, datums)

APSTIPRINĀTS

Bauskas novada domes priekšsēdētājs

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Aivars Okmanis

(vārds, uzvārds)

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2022./2023. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Klavierspēle	10V 212 01		P - 3841	2010. gada 25. novembrī	5	4
Klavierspēle	20V 212 01 1		P - 11423	2015. gada 31. martā	16	16
Klavierspēle	30V 212 01 1		P - 16731	2018. gada 6.aprīlī	0	0
Vijoles spēle	10V 212 02		P - 3843	2010. gada 25. novembrī	3	3
Vijoles spēle	20V 212 02 1		P - 11425	2015. gada 31. martā	27	26
Čella spēle	10V 212 02		P - 3844	2010. gada 25. novembrī	1	1
Čella spēle	20V 212 02 1		P - 11426	2015. gada 31. martā	8	8
Akordeona spēle	20V 212 01 1		P - 11424	2015. gada 31. martā	4	4
Kokles spēle	10V 212 02		P - 3845	2010. gada 25. novembrī	0	0
Kokles spēle	20V 212 02 1		P - 11427	2015. gada 31. martā	6	6
Flautas spēle	10V 212 03		P - 3846	2010. gada 25. novembrī	0	0
Flautas spēle	20V 212 03 1		P - 11428	2015. gada 31. martā	7	6
Klarnetes spēle	10V 212 03		P - 3847	2010. gada 25. novembrī	0	0
Klarnetes spēle	20V 212 03 1		P - 11429	2015. gada 31. martā	2	2

Saksofona spēle	10V 212 03 1		P - 3848	2010. gada 25. novembrī	0	0
Saksofona spēle	20V 212 03 1		P - 11430	2015. gada 31. martā	4	4
Trompetes spēle	10V 212 03		P - 3849	2010. gada 25. novembrī	1	1
Trompetes spēle	20V 212 03 1		P - 11431	2015. gada 31. martā	9	9
Sitaminstrumentu spēle	10V 212 04		P - 3850	2010. gada 25. novembrī	1	1
Sitaminstrumentu spēle	20V 212 04 1		P - 11432	2015. gada 31. martā	7	6
Vizuāli plastiskā māksla	20V 211 00 1		P - 16729	2018. gada 6.aprīlī	58	54
Vizuāli plastiskā māksla	30V 211 00 1		P - 16730	2018. gada 6.aprīlī	3	3

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. dzīvesvietas maiņa - 1 izglītojamais izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā);

1.2.2. vēlme mainīt izglītības iestādi - 0 izglītojamie izglītības iestādē 2022./2023. mācību gada laikā;

1.2.3. cits iemesls - 7 izglītojamie izglītības iestādē, tai skaitā:

1 – transporta problēmas;

2 – izglītības programmas maiņa;

1 – nevar savienot ar nodarbībām sporta skolā;

3 – interešu un motivācijas trūkums.

Secinājumi:

- Mācību gada laikā izglītojamo skaita izmaiņas ir samērā mazas;
- Audzēkņi, kuri uzsāk mācības abās programmās - gan mūzikā, gan mākslā- slodzes dēļ izvēlas turpināt mācības vienā programmā;
- Palielinoties priekšmetu programmu prasībām un mācību slodzei, izglītojamie izvēlas vieglākas prioritātes un mācības mūzikas/mākslas skolā pārtrauc.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2022./2023. māc.g. (līdz 31.05.2023.)	0	

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

2.1. Izglītības iestādes misija:

Radīt kultūrizglītības vidi, kas veido stipru pamatu talantīgu topošo profesionāļu izaugsmei un kas veicina kultūru izprotošas un kultūru patērējošas sabiedrības, vietējās kopienas radošu izaugsmi.

2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo:

Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas audzēknis ir lepns par savu skolu, novadu un valsti, ir kultūru saprotoša un patērējoša radoša personība.

2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā:

Radošas un kulturālas inteliģences veidošana - realizējam gan mācību saturā, gan pārdomātā un atbildīgā audzināšanas darbā.

Personiskā izaugsme – katra audzēkņa individuālo spēju attīstīšana, kas ļauj augt un sasniegt augstāko rezultātu pašam pret sevi un realizēt savu potenciālu. Šajā procesā svarīga ir pedagoga loma un personiskais piemērs izaugsmei, kuru veicina un atbalsta skolas vadība.

Personiska iekšējā un ārējā komunikācija – individualizēta un pielāgota komunikācija ar vecākiem, audzēkņiem un pedagogiem.

Kopīgu tradīciju veidošana un kopšana - kopīgas dzīvas tradīcijas, atbalsts kolektīvajai muzicēšanai un dziesmu svētku kustībai, valsts, gadskārtu svētku un citu svarīgu notikumu svinēšana.

2.4. 2022./2023. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/dalēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Laikmetīgam izglītības saturam atbilstošs, uz audzēkni vērsts izglītības process	a) kvalitatīvi Jaunais mācību saturs iestrādāts priekšmetu programmās un uzsākta tā aprobācija.	<i>Nav sasniegts.</i> Jauno programmu un to satura ieviešana valsts līmenī tika pārcelta uz 2024./2025.mācību gadu.
	b) kvantitatīvi 100% licencētas un ieviestas jaunā mācību satura izglītības programmas	<i>Nav sasniegts.</i> Jauno programmu un to satura ieviešana valsts līmenī tika pārcelta uz 2024./2025.mācību gadu.
Emocionāli labvēlīgas un drošas vides pilnveidošana, nodrošinot atbalstu katram izglītojamajam	a) kvalitatīvi Izstrādāta sistēma audzēkņu labbūtības noteikšanai un savlaicīgai problēmu risināšanai;	<i>Dalēji sasniegts.</i> Saistībā ar ilgstošiem remonta apstākļiem skolā sistēma audzēkņu labbūtības noteikšanai un savlaicīgai problēmu risināšanai ir ieviešanas stadijā
	Papildināti skolas Iekšējās kārtības noteikumi ar konfliktu risināšanas kārtību.	<i>Sasniegts.</i> Iekšējās kārtības noteikumi papildināti un aktualizēti
	a) kvantitatīvi Aptaujāti 60% audzēkņu par viņu emocionālo labbūtību skolā	<i>Nav sasniegts.</i> Saistībā ar ilgstošiem remonta apstākļiem skolā aptauja netika veikta, jo tā neatspoguļotu patieso labbūtību, jo mācības notika pielāgotos, izaicinošos apstākļos. Tika nolemts anketu ievieš 2023./2024. mācību gadā.
	100% audzēkņi un pedagogi iepazīstināti ar Iekšējās kārtības noteikumiem.	<i>Sasniegts.</i> Audzēkņi un pedagogi iepazīstināti ar Iekšējās kārtības noteikumiem
Telpu paplašināšana – nosacījums izglītības procesa pilnvērtīgai nodrošināšanai	a) kvalitatīvi Uzsākta skolas piebūves būvniecība. b) kvantitatīvi Iegūtas telpas 200 kvm platībā	<i>Sasniegts.</i> 2023.gada nogalē skolas piebūve tiks nodota ekspluatācijā <i>Sasniegts.</i>

		Skolas piebūves celtniecības rezultātā iegūtas jaunas telpas 200 kvm platībā un renovētas I stāva 3 klases
--	--	--

2.5. Informācija, kas atklāj izglītības iestādes sasniegto 2022./ 2023. m.g. saistībā ar Bauskas novada pašvaldības Izglītības nodaļas izvirzīto virsmērķi “Atbalsts ikviena izaugsmei”:

2.5.1. Galvenais skolas uzdevums 2022./2023. mācību gadā bija uzsākt skolas piebūves celtniecību, paralēli būvniecības procesam nodrošināt pilnvērtīgu un kvalitatīvu mācību darbu.

Viss mācību process notika saskaņā ar mācību plānu un stundu sarakstu, kas tika īpaši pielāgots, ņemot vērā apstākļus. Kolektīvā muzicēšana, mācību koncerti un izstādes tika realizētas ciešā sadarbībā ar citām Vecumnieku iestādēm (Tautas nams, Daudzfunkcionālais sociālais centrs “Sarkanā skola”, Vecumnieku vidusskola).

2.5.2. Valsts konkursā “Stīgu instrumentu spēle – vijoles spēle un čella spēle” skolas kārtā piedalījās 100% attiecīgo programmu audzēkņi. Pēc reģionālās (II) kārtas uz konkursa finālu Rīgā tika izvirzīti 2 audzēkņi, no kuriem viena audzēkne ieguva II vietu valstī. Mākslas programmas valsts konkursā piedalījās 100% programmas audzēkņu, vienas audzēkņu grupas darbs tika izvirzīts konkursa finālam.

2.5.3. Tā kā skolas kolektīvi aktīvi iesaistās Dziesmu svētku kustībā, ikvienam audzēknim no kora un koklētāju ansambļa bija iespēja piedalīties XXVII Vispārējo latviešu dziesmu un XVII deju svētku norisē, uzstājoties Rīgas Domā un Ķīpsalas izstāžu centrā, Mazajā ģildē. No kopējā mūzikas programmas audzēkņu skaita Dziesmu svētku kustībā piedalījās 42% audzēkņi.

2.5.4. Skola atbalsta pedagogu profesionālo darbību un pilnveidi. 70% skolotāju saņēmuši profesionālās pilnveides apliecinājošus dokumentus. Skola atbalsta savu pedagogu kā mākslinieku radošo darbību (piemēram, mākslas personālizstādes, radošos eksperimentus, koncertus un konkursus).

2.6. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2023./2024. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Komentārs nepieciešamības gadījumā
Skolas infrastruktūras uzlabošana mācību procesa nodrošināšanai	a) kvalitatīvi Aprīkotas telpas kvalitatīvam mācību procesam (klases), iekārtota jaunā zāle un uzsākta tās lietošana koncertu un citu kultūras notikumu norisei.	
	b) kvantitatīvi Aprīkotas 5 jaunas klases	Apzināmies finanšu ietilpību visu jauno

	Aprīkota 1 zāle	telpu aprīkošanai, tāpēc meklēsim papildu iespējas piesaistīt finanses no fondiem, nevalstiskā sektora un ziedojumiem (piemēram, flīģeļa iegādei)
Organizēt pieredzes apmaiņas kultūrizglītības projektus, sadarbojoties ar reģionāla, valsts un starptautiska līmeņa iestādēm un organizācijām.	a) kvalitatīvi *Noorganizēti konkursi mūzikas literatūrā un vijoles spēlē; *Notikusi pedagogu pieredzes apmaiņa un profesionālā pilnveide ar Bauskas novada mūzikas un mākslas skolu teorētisko priekšmetu pedagogiem un Latvijas lauku un mazpilsētu vijoles spēles pedagogiem; *Notikusi pedagogu un skolas vadības pieredzes apmaiņa ar starptautiskām iestādēm, institūcijām; *Simfoniskā orķestra audzēkņu dalība un pedagogu pieredzes apmaiņa Baltijas valstu orķestru festivālā Tartu; *Sadarbībā ar Madrides starptautisko skolu “Colegio Abaco” notikuši tautas un sakrālās mūzikas koncerti, veidota starptautiska kultūras pieredzes apmaiņa. *Notikušas keramikas meistarklases un pieredzes apmaiņa sadarbībā ar Biržu mākslas skolu.	
	b) kvantitatīvi Īstenoti 2 reģionāla mēroga konkursi mūzikas skolām; Dalība 1 starptautiskā mūzikas festivālā; Īstenots 2 starptautiski projekti.	
Laikmetīgam izglītības saturam atbilstošs, uz audzēkni vērsts izglītības process	a) kvalitatīvi Jaunais mācību saturs iestrādāts priekšmetu programmās un uzsākta tā aprobācija.	Šī iepriekšējā mācību gada prioritāte tiek pārcelta uz 2023./2024. m.g., jo valstiski tika atlikta tās ieviešana.

	b) kvantitatīvi 100% licencētas un ieviestas jaunā mācību satura izglītības programmas	
--	--	--

2.7. Informācija, kas atklāj izglītības iestādes plānoto 2023./ 2024. m.g. saistībā ar Bauskas novada pašvaldības Izglītības nodaļas izvirzīto virsmērķi “Atbalsts ikviena izaugsmei”:

2.7.1. Nodrošināt sešu mūzikas programmu (trompetes, klarnetes, saksofona, flautas, sitaminstrumentu un kokles spēles) Valsts konkursa skolas kārtas norisi 100% attiecīgo programmu audzēkņiem.

2.7.2. Īstenot aktivitāti Mākslas programmā “Izstāžu projekti” - dodot iespēju ikvienam audzēknim apgūt prasmes papildus priekšmetu programmu prasībām, izmantot tās reālās mākslas darbībās un strādāt komandā.

2.7.3. Sadarbojoties ar Bauskas novada pašvaldību, tiks organizēts novada profesionālās ievirzes mūzikas un mākslas skolas audzēkņu un skolotāju apbalvošanas un godināšanas pasākums.

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Ik gadu vidēji 30% absolventu turpina apgūt mūziku un mākslu vidējās profesionālajās izglītības iestādēs.	Lai noskaidrotu absolventu un viņu vecāku viedokli un iegūtu atgriezenisko saiti par izglītības kvalitāti un mācību procesu, izstrādāt anketu un mācību gada noslēgumā veikt topošo absolventu un viņu vecāku anketēšanu.
Patstāvīgi tiek uzturēta aktualitāte prioritātei “Karjeras izglītība un sadarbība ar audzēkņu ģimenēm”, kas bija 2021./2022 m. g. Audzināšanas plānā. Tiek organizētas tikšanās ar skolas absolventiem, kas turpina karjeru mūzikā un mākslā, regulāri notiek profesionālo mākslinieku izstādes un tikšanās ar māksliniekiem. Regulāri audzēkņi apmeklē mākslas izstādes, koncertus un operu.	Ieviest un īstenot iniciatīvu “Iedvesmas cilvēks” – uzaicināts savas jomas profesionālis, kas atklāj mākslu izglītību daudzveidību, nozīmīgumu un vērtību ikdienas dzīvē un pieprasījumu mūsdienu darba tirgū.

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Stundu vērošanā piedalījās procentuāli augsts pedagogu skaits: mūzikas programmā – 60%,	Ieviest sistemātisku atgriezenisko saiti stundu vērojumos.

mākslas programmā – 100%. Divi pedagogi vēroja savas specialitātes stundas citās profesionālās ievirzes izglītības iestādēs.	
Izliekot vērtējumu e-klasē, tiek skaidri atspoguļoti visu mācību priekšmetu pārbaudes darbu kritēriji.	Uzlabot Vizuāli plastiskās mākslas programmas diplomdarbu izstrādāšanas kārtību un vērtēšanas kritērijus, iepazīstināt ar tiem vecākus un topošos absolventus
Skolā īstenotais mācību darbs ir personalizēts un individuāli mērķēts, kas rezultējas augstos audzēkņu sasniegumos (piemēram, Dziesmu svētku skatē koklētāju ansamblis “Skandīne” ieguva 1.vietu finālā savā grupā; 2022./2023. mācību gadā no kopējā audzēkņu skaita 27% audzēkņu saņēma Bauskas novada pašvaldības naudas balvas par augstiem sasniegumiem konkursos).	Mērķtiecīgi informēt un veikt audzināšanas darbu ar vecākiem, skaidrojot profesionālās ievirzes izglītības mūzikā un mākslā vērtību, valsts un pašvaldības finansiālā ieguldījuma apmēru un atbildību par mācīšanās procesu.
Mūzikas programmas Valsts konkursa I (skolas) kārtā vērtēšanai tiek pieaicināti eksperti no citām izglītības iestādēm. Vizuāli plastiskās mākslas audzēkņu Valsts konkursa I kārtā un diplomdarbu aizstāvēšanā regulāri tiek pieaicināti mākslas jomas eksperti.	.

3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Skolā tiek īstenots aktīvs un produktīvs ārpusstundu mācību darbs. <u>Mūzikas programmā</u> aktīvi koncertē kolektīvi – bērnu kora “Via Stella” jaunākais un vecākais sastāvs, koklētāju ansamblis “Skandīne” jaunākais un vecākais sastāvs, kā arī simfoniskais orķestris. 2022./2023. mācību gadā koris “Via Stella” un koklētāju ansamblis “Skandīne” aktīvi piedalījās XXVII Vispārējos Latviešu dziesmu un XVII deju svētkos. Audzēkņi tiek iesaistīti dažādu valsts un gadskārtu svētku svinēšanā, tā stiprinot pilsonisko nostāju un patriotismu. Par tradīciju kļuvuši regulāri operas un koncertu apmeklējumi galvaspilsētā. Mākslas programmā 100% audzēkņu tiek iesaistīti dažādos mākslas projektos, īstenojot izstādes un mākslas performances.	Koncertu un operas apmeklējumos iesaistīt arī mākslas programmas audzēkņus. Izstāžu un muzeju apmeklējumus piedāvāt arī mūzikas programmas audzēkņiem.

Audzēkņi apmeklē muzejus un laikmetīgās mākslas izstādes lielākajās Latvijas pilsētās.	
Mūzikas un mākslas jomu mijiedarbība veido kompetenču pieejas pamatnosacījumus, piemēram, mūzikas un mākslas programmas vecāko klašu audzēkņu erudīcijas spēle “Uzspēlēsīm Riču – Raču”, mūzikas programmas audzēkņu muzikālie priekšnesumi mākslas audzēkņu izstādēs, mākslas programmas audzēkņu radošais ieguldījums noformējumā koncertos. Svarīgos skolas pasākumos piedalās abu programmu audzēkņi.	Piesaistīt Skolas padomi aktīvai Pašnovērtējuma ziņojuma izvērtēšanai.
	Pēc skolas piebūves nodošanas ekspluatācijā atjaunot un pilnveidot interešu un pieaugušo izglītības piedāvājumu.
	Plānveidīgi ieviest jaunas profesionālās ievirzes izglītības programmas.
	Pedagoģiskajās sēdēs analizēt mūzikas programmas teorētisko priekšmetu diagnosticējošo darbu rezultātus un izdarīt secinājumus.
	Rast iespēju Bauskas novada mūzikas un mākslas skolām sadarbībā ar pašvaldību piekļūt starptautiskajiem digitālajiem mācību un nošu materiāliem.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2022./2023. mācību gadā

2022./2023. m.g. ar mācību darbu saistīti lieli projekti nav īstenoti.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

2022./2023. m.g. ar institūcijām lieli projekti nav noslēgti.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību).

6.1.1. 2022./2023. mācību gads: **Kultūrvēsturiskās tradīcijas** – tradīciju un kultūrvēsturiskā mantojuma cieņa, piederības sajūta Latvijas valstij, vietējai kopienai un Latvijas dziesmu svētku tradīcijām;

6.1.2. 2023./2024. mācību gads: **Izglītojamo labbūtība un sociāli emocionālā audzināšana** – iecietības veicināšana, savu pienākumu un tiesību ievērošana, pašdisciplīna;

6.1.3. 2024./2025. mācību gads: **Vides un kultūras ilgtspējas mijiedarbība** – veicināt izpratni par vides un kultūras procesu savstarpējo mijiedarbību.

6.2. secinājumi pēc mācību gada izvērtēšanas:

2022./2023. mācību gada audzināšanas darba prioritāte, izvirzītais uzdevums bija **Kultūrvēsturiskās tradīcijas** – tradīciju un kultūrvēsturiskā mantojuma cieņa, piederības sajūta Latvijas valstij, vietējai kopienai un Latvijas dziesmu svētku tradīcijām, kas veiksmīgi tika realizēts, iesaistot visus skolotājus un audzēkņus.

6.2.1. XXVII Vispārējos latviešu dziesmu un XVII deju svētkos piedalījās 2 skolas kolektīvi – koris “Via Stella” un koklētāju ansamblis “Skandīne”, kopumā iesaistot 42% Mūzikas programmas audzēkņu un 6 skolotājus.

6.2.2. Aizvadītajā mācību gadā mērķtiecīgi organizēti ārpusskolas pasākumi, kas īpaši stiprinājuši piederības sajūtu valstij un patriotismu, kā piemēram, kopību stiprinošs notikums ar sadziedāšanos un karavīru zupas vārīšanu “Slava varoņiem” 11.novembrī, koncertuzvedums Misas tautas namā “Par zemi, ko mīlam” 18. novembrī, tematisks pasākums ar oriģinālmūziku “Sedzu baltu villainīti, aizspraudu sudrabā” 4. maijā. Īpaši emocionāla bija mākslas programmas audzēkņu piedalīšanās Latvijas bankas simtgadei veltītajā izstādē Nacionālajā mākslas muzejā “Vērtību zīmes” un darbu eksponēšana vides objektā “Mūsu saule” u.c. pasākumos.

6.2.3. Būtiskākās vērtības, ko audzēkņi guvuši: piederības sajūta valstij, patriotisms, iekļaušanās, sadarbība, cieņa pret valsti, tradīcijām, sabiedrību, vietu, kur dzīvojam.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

7.1.1. Mūzikas programmā:

- Koklētāju ansambļa “Skandīne” augstie sasniegumi XXVII Vispārējos latviešu dziesmu un XVII deju svētkos – 1.vieta fināla skatē un dalība divos kokļu mūzikas koncertos;
- Kora “Via Stella” dalība XXVII Vispārējos latviešu dziesmu un XVII deju svētkos – unikāla iespēja kā vienīgajam korim piedalīties kokļu mūzikas nakts koncertā Rīgas domā “Gaismas dārzs”, izpildot latviešu jaundarbu “Mēnesnīca zvaigznes skaita”;
- XIV Starptautiskais jauno mūziķu konkurss – trio “MMM” ieguva II vietu un žūrijas specbalvu par M. Gribinčikas skaņdarba “Apburtā pils” izpildījumu;
- XXVI Starptautiskais jauno mūziķu konkurss “Sigulda 2023” – iegūta žūrijas Atzinība;
- IV Starptautiskais Algirdo Ločerio akordeonistu konkurss – iegūta III vieta;
- VI Sitaminstrumentu solistu un ansambļu konkurss “Amber Percusion 2023” – iegūta II vieta;
- IIX Latvijas mazpilsētu un lauku mūzikas skolu koklētāju konkurss “Iecava 2023” – iegūtas I un III vieta;
- II Starptautiskais Marka Rotko Mūsdienu mūzikas jauno izpildītāju konkurss – iegūts II, III pakāpes diploms un žūrijas Atzinība;

- I Latvijas mūzikas skolu sitaminstrumentu spēles audzēkņu konkurss “Bungu ritmi” – iegūts Grand Prix;
- Latvijas profesionālās ievirzes izglītības iestāžu izglītības programmas “Stīgu instrumentu spēle – Vijoļes spēle” valsts konkursa fināls – iegūta III vieta 4. grupā;
- Latvijas sitaminstrumentu spēles konkurss “Ritma mozaīka” – iegūta I vieta;
- Starptautiskais klaviermūzikas izpildītāju konkurss “Koknese 2022” – iegūtas divas III vietas;
- IIX Mazpilsētu un lauku mūzikas skolu konkurss 5.- 8. klavieru klašu audzēkņiem Dobelē – iegūta III vieta un Atzinība;

Nozīmīgākie koncerti:

- Kora “Via Stella” dalība kora mūzikas koncertā Bauskas pilī kopā ar Ventspils kolektīviem;
- Dalība projektā “Baznīcu nakts” Vecumnieku un Baldones baznīcā ar orķestra un solistu piedalīšanos;
- Dalība Bārbeles bibliotēkas simtgades koncertā – piedalījās koklētāju ansamblis “Skandīne”;
- Koncertuzvedums valsts svētkos - “Sedzu baltu villainīti, aizsaspraudu sudrabā”;
- VI Zemgales mūzikas skolu koru festivāls – koncerts “Lai sasaucamies, lai dziedam!”;
- Draudzības koncerts Doles tautas namā ar Ķekavas Mūzikas skolas bērnu kori;
- Kora “Via Stella” valsts svētku koncerts “Par zemi, ko mīlam”;
- Dalība IV Akordeona ansambļu un orķestru lielkoncertā – festivālā;
- Ziemassvētku koncerts “Dod roku, mans bērniņ” kopā ar bērnu vokālo grupu “Dzeguzīte”;
- Skolas Ziemassvētku koncerts Vecumnieku tautas namā “Baltais koncerts”;
- Projekts - koncerts ar Jāzepa Vītola Mūzikas akadēmijas simfonisko orķestri “Plec pie pleca”. Čella solo – Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas audzēkne;
- Vecumnieku Mūzikas un mākslas skolas un Baldones apvienotā jauniešu simfoniskā orķestra “Draugi” koncerts “Saulespuķe” Bauskas kultūras centrā un Vecumnieku tautas namā;
- Visu mūzikas programmu Ziemas un pavasara koncerti vecākiem;

7.1.2. Mākslas programmā:

- XIV Starptautiskais bērnu un jauniešu mākslas konkurss “Trejdegnsis” “Mans zelts ir mana tauta” - iegūtas 2 žūrijas Atzinības;
- Mākslas projekts – performance Pludmales ielas stikla siltumnīcā “Sniega karaliene”;
- IIX Mārtiņa Freimaņa grafikas un tēlniecības konkurss “Dzīve kā košums” – iegūtas 2 Atzinības;
- VI vizuālās mākslas konkurss “Gaujas mozaīka” Ādažos – iegūtas I, II un III vieta;
- Latvijas bankas simtgadei veltītā konkursizstāde “Vērtību zīmes” – izvirzīti 16 audzēkņu darbi, kas iestrādāti arī zeltītās plāksnēs vides objektā “Mūsu saule”;
- VI Starptautiskais gleznošanas konkurss “Vilnis Lielupē” – iegūta III vieta;
- III Latvijas bērnu un jauniešu stikla konkurss “Jura Alunāna latviešu jaunvārdi stiklā” – iegūta II, III vieta;

- IX Vizuāli plastiskās mākslas konkurss “Priekules Ikars” – iegūta I vieta;
- Plenēru darbu konkurss “Pils Sēta Pilsēta” – iegūtas 2 Atzinības;
- Jauno mākslinieku konkurss “Ar Purvīša acīm” – iegūtas 2 Atzinības.

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās:

7.2.1. Neskatoties uz izaicinošo un pielāgoto mācību darbu piebūves celtniecības laikā, ir bijuši augsti sasniegumi mācību darbā, konkursos, kā arī radītas iespējas jaunu projektu īstenošanai.

7.2.2. 41% no kopējā izglītojamo skaita piedalījušies dažādos konkursos novada, valsts un starptautiskajā mērogā; No tiem 33% ir ieguvuši godalgotas vietas.

7.2.3. 50% no kopējā absolventu skaita ieguva novada pašvaldības naudas balvu par augstiem mācību sasniegumiem.

7.2.4. Mūzikas programmā 1. - 4. klašu grupā optimālu vērtējumu gadā ieguvuši 82,26% audzēkņu, 5. - 9. klašu grupā optimālu vērtējumu gadā ieguvuši 81,82% audzēkņu. Mākslas programmā 1. – 4. klašu grupā optimālu vērtējumu gadā ieguvuši 88%, un 5. - 7. un 30V klašu grupā optimālu vērtējumu gadā ieguvuši 90,00% audzēkņu.

7.2.5. Izvērtējot izglītojamo sasniegumus ikdienas mācību darbā, pieaudzis vecāko klašu audzēkņu skaits, kas ieguvuši optimālu vērtējumu. Mūzikas programmā salīdzinoši ar 2021./2022. māc. g. (74,19%) vērtējumu “optimāls” saņēma par 7,63% vairāk audzēkņu, Vizuāli plastiskās mākslas programmā salīdzinoši ar 2021./2022. māc. g. (76,47%) vērtējumu “optimāls” saņēma par 13% vairāk audzēkņu.

8. Informācija par izglītības iestādes, izglītības programmu akreditācijā un izglītības iestādes vadītāja profesionālās darbības novērtēšanā norādīto uzdevumu izpildi

Ieteikumi	Izpilde
Attīstīt skolas fonotēku/materiālu krātuvi	Skolas fonotēka un mācību materiāli ir papildināti, lai uzlabotu mācību darbu, tomēr tie joprojām tiek glabāti klasēs, telpu trūkumu dēļ. Mūsu pārlicība ir mazāk veidot drukātu nošu krājumus, bet meklēt pieejas digitālajiem mācību un nošu materiāliem.
Sadarbībā ar dibinātāju risināt telpu nodrošinājuma jautājumu	2023. gada decembrī skolas piebūve tiks nodota ekspluatācijā. Telpu jautājums tiks atrisināts, tiklīdz tās būs aprīkotas.
Turpināt iesākto skolas materiāli tehniskās bāzes pilnveidi	Materiāli tehniskā bāze ik gadu tiek papildināta.
Līdz ar izglītojamo skaita pieaugumu paplašināt izglītības programmu piedāvājumu, tostarp vērtējot iespējas deju un teātra mākslas apguvē.	Atrisinot telpu jautājumu, nākamajā gadā plānots ieviest jaunas programmas.

Sadarbībā ar dibinātāju rast risinājumu un paplašināt īstenoto mākslas programmu loku	Atrisinot telpu jautājumu, nākamajā gadā plānots ieviest jaunas programmas interešu un mūžizglītībā.
Nodrošināt katrā klavierspēles klasē divus instrumentus	Skolas prioritāte ir aprīkot jaunās skolas telpas un iespēju robežās pievērst uzmanību klavierspēles klasēm.
Skaņu studija ierakstiem (kā potenciāla vēlme telpu paplašināšanas gadījumā), vienlaikus turpinot iesākto darbu pie skaņu izolācijas telpās	Pilnībā nododot un aprīkojot jaunās telpas, tiks domāts par skaņu ierakstu studiju. Jaunajā skolas daļā ir daļēji ņemtas vērā skaņas izolācijas prasības.
Sadarbībā ar dibinātāju (iespēju robežās) risināt jautājumu par saimniecības daļas vadītāja	Ar 2023. gada 1. februāri skolā ir izveidota amata vieta saimniecības pārzinis uz 0,5 slodzi.
Sadarbībā ar dibinātāju (iespēju robežās) risināt jautājumu par telpām	2023. gada decembrī skolas piebūve tiks nodota ekspluatācijā. Telpu jautājums tiks atrisināts, tiklīdz tās būs aprīkotas.
Iegādāties ¼ un 2/4 instrumentus, kas dotu iespēju audzēkņiem spēlēt uz atbilstoša izmēra instrumenta	2022./ 2023. m.g. iegādāti divi ¼ vijoles komplekti.

Izglītības iestādes vadītājs Iveta Lavrinoviča